

Code No. : **DDA-03**

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್, ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 3

ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ರಂಗಪ್ರಯೋಗ ಶಾಲೆ ಪರೀಕ್ಷೆ - 2020

ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಇನ್ ಥಿಯೇಟರ್

ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ

ಪತ್ರಿಕೆ - III

ದಿನಾಂಕ : 04. 11. 2020]

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9.00 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 12.00 ರವರೆಗೆ]

[ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 50

ಎಲ್ಲಾ ವಿಭಾಗಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

ವಿಭಾಗ - ಅ

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರಗಳು ನಾಲ್ಕು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತಿರಲಿ : $2 \times 10 = 20$

1. ಗ್ರೀಕ್ ರಂಗಭೂಮಿಯು ಅಲ್ಲಿನ ಕ್ರಿಯಾವಿಧಿ ಮತ್ತು ಆಚರಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. 'ಚರಿ ಹಣ್ಣಿನ ತೋಟ'ದ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿ ಚಕಾವ್ ಒಂದು ಸಂಕೀರ್ಣ ಸಮಸ್ಯೆಯ ಸಂಕೇತವನ್ನೇ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಈ ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
3. ಸಾಪೋಕ್ಲೀಸ್‌ನ ಈಡಿಪಸ್ ನಾಟಕದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ದುರಂತ' ನಾಟಕದ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
4. ಎಪಿಕ್ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವವಾದಿ ರಂಗಭೂಮಿಗೂ ಇರುವ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳೇನು ? ಚರ್ಚಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ - ಬ

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಉತ್ತರಗಳು ಎರಡು ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತಿರಲಿ : $4 \times 5 = 20$

5. ಮಹಾಕವಿ ಶೇಕ್ಸ್‌ಪಿಯರ್‌ನ ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕ ಕೃತಿಗಳು ಯಾವುವು ? ವಿವರಿಸಿ.

5703

[Turn over

6. ಯೂರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಕಮೇಡಿಯಾ-ಡೆಲ್-ಆರ್ಟ್ ಪ್ರಕಾರ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
7. ರಿಕ್ತ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಅಸಂಗತ ರಂಗಭೂಮಿಯನ್ನು ಹೋಲಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
8. ಗ್ಲೋಬ್ ಥಿಯೇಟರ್‌ನ ನಕ್ಷೆ ಬರೆದು, ಜಾಗಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
9. ನವೋದಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದ ರಂಗಸೃಷ್ಟಿಕೆ ಪರದೆಗಳು ರೂಪುಗೊಂಡ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. ವಾಸ್ತವವಾದೀ ರಂಗಭೂಮಿ ಎಂದರೇನು ? ಅದರ ಪ್ರಮುಖ ನಾಟಕಕಾರರು ಯಾರು ? ವಿವರವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

ವಿಭಾಗ - ಕ

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. ಪ್ರತೀ ಟಿಪ್ಪಣಿಯು ಒಂದು ಪುಟಕ್ಕೆ ಮೀರದಂತಿರಲಿ :

5 × 2 = 10

11. ಭಾವಸ್ಮೃತಿ
12. ಅರಿಸ್ಟೋಪೆನಿಸ್
13. ಬಲಿಪೀಠ
14. ಕೆಥಾರಿಸಿಸ್
15. ಗ್ರೊಟೋವ್‌ಸ್ಕಿ
16. ಗ್ರೀಕ್ ಮುಖವಾಡ
17. ಡಯೋನಿಸಸ್ ಉತ್ಸವ