

SL. No. : OP

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 12 + 8 ]

**CCE PR**

[ ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 4

Total No. of Questions : 12 + 8 ]

[ Total No. of Printed Pages : 4

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **98-E**

**Code No. : 98-E**

ವಿಷಯ : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ / ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ – ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ

**Subject : CARNATIC MUSIC / HINDUSTANI MUSIC – PRACTICAL**

(ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus)

(ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Repeater)

(ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷಾಂತರ / English Version)

(ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಅಥವಾ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದನ್ನು-ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು)

ದಿನಾಂಕ : 21. 06. 2017 ]

[ Date : 21. 06. 2017

ಸಮಯ : 1 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳು ]

[ Time : 1 hour 30 minutes

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 50 ]

[ Max. Marks : 50

**General Instructions to the Candidate :**

1. This Question Paper consists of 12 + 8 practical questions.
2. This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut on the right side to open the paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.
3. Follow the instructions given against both the practical questions.
4. Figures in the right hand margin indicate maximum marks for the question.
5. The maximum time to answer the paper is given at the top of the question paper. It includes 15 minutes for reading the question paper.

**PR-S-12039**

[ Turn over

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು-ತೆರೆಯಲು ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

Tear here

**(CARNATIC MUSIC)**

1. 4th Sarale Varase — 3 speeds. 3
2. 2nd Mandra sthayi varase — 3 speeds. 4
3. Dhatu varase — 3 speeds. 5
4. 4th Janti varase — 3 speeds. 4
5. 2nd Alankara — 3 speeds. 5
6. One Pillari Geetha. 3
7. One Samanya Geetha ( in different raga ). 3
8. One Jathiswara or Swarajathi. 4
9. Aditala Varna – Poorvanga. 5
10. One Madhyama Kala Kriti. 4
11. Only the Pallavi of a Vilamba kala Kriti. 6
12. One Vachana or Keerthana. 4

**(HINDUSTANI MUSIC)**

1. Prarambhik swaras Aaroha-Avaroha in three speeds. 8
2. Give details of Rag Brindavani Sarang with Aaroha-Avaroha. 6
3. One Swara Geet. 5
4. One Lakshana Geet. 5
5. According to syllabus in one raga Chhota khyal with alap and taan. 10
6. Give details of treetaal, show with hands. 6
7. Dasarapada. 5
8. Folk Song. 5

