

SL. No. : DD

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 64 ]

Total No. of Questions : 64 ]

**CCE PR  
UN-REVISED**

[ ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 8

[ Total No. of Printed Pages : 8

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ: **06-H**

**Code No. : 06-H**

यहाँ से काटिए

**ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ಹಿಂದಿ**  
**Subject : First Language — HINDI**  
( ಹೊಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ / New Syllabus )  
( ಪ್ರನರಾವರ್ತಿತ ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / Private Repeater )

ದಿನಾಂಕ : 23. 03. 2018 ]

[ Date : 23. 03. 2018

ಸಮಯ : ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 9-30 ರಿಂದ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ-12-45 ರವರೆಗೆ ]

[ Time : 9-30 A.M. to 12-45 P.M.

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 125 ]

[ Max. Marks : 125

**परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :**

1. इस प्रश्नपत्र में वस्तुनिष्ठ एवं गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के कुल 64 प्रश्न हैं ।
2. यह प्रश्नपत्र रिवर्स जैकेट द्वारा सील किया हुआ है । परीक्षा प्रारंभ होने के समय आप प्रश्नपत्र के दाएँ भाग को काटकर खोलें तथा जाँच करें कि सभी पृष्ठ अक्षुण्ण हैं ।
3. सभी वस्तुनिष्ठ तथा गैर-वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्नों के लिए दिए गए निर्देशों का पालन करें ।
4. प्रश्नों के निर्धारित अंक उसके दाहिनी ओर हाशिये में दिए गए हैं ।
5. प्रश्नों के उत्तर देने के लिए अधिकतम समय इस पृष्ठ के ऊपर में दिया गया है जिसमें प्रश्नपत्र पढ़ने का 15 मिनट भी शामिल है ।

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER  
प्रश्नपत्र को खोलने के लिए यहाँ फाँड़ें

**PR - 6002**

[ Turn over

Tear here

## विभाग "A"

## गद्य, पद्य, पोषक अध्ययन - ( 92 अंक )

- I. निम्न प्रश्नों के उत्तर **एक-एक** वाक्य में लिखिए : 16 × 1 = 16
1. अहिल्या के अनुसार किसके साथ भोजन करने से धर्म भ्रष्ट हो जाएगा ?
  2. साधु ने कौन-सा उपाय बताया ?
  3. गाँधीजी ने अपनी माता से क्या प्रतिज्ञा की ?
  4. न्यूटन ने किस चीज़ की ईजाद की थी ?
  5. वेंकटराव की प्रिय पत्रिका कौन-सी थी ?
  6. केवट किसमें पानी भरकर ले आया ?
  7. मीरा किसकी दिवानी हो गई है ?
  8. कवि ने हरियाली किससे माँगी ?
  9. बड़े भाई साहब हर वक्त किसकी निगरानी करते थे ?
  10. लोगों के बीच किस बात की बहस हो रही थी ?
  11. विज्ञान का अर्थ क्या है ?
  12. पुरुषोत्तम का घर कहाँ था ?
  13. वेंकटराव किन-किन भाषाओं में पारंगत थे ?
  14. साधु कैसा होना चाहिए ?
  15. श्रीकृष्ण के मित्रों ने उनके मुख पर क्या लगाया ?
  16. केवट किसकी सौगंध लेता है ?
- II. निम्न प्रश्नों के उत्तर **दो** या **तीन** वाक्यों में लिखिए : 16 × 2 = 32
17. रुपयों की कृपा से अपराध करने पर भी कैसे बचा जा सकता है ?
  18. गाँधीजी का पहला-पहला आंदोलन क्यों स्थगित हो गया ?
  19. बच्चों की आवश्यकताओं की पूर्ति क्यों नहीं हो पा रही है ?
  20. परिवार में नारी की भूमिका नर से भी कैसे बढ़कर है ?
  21. धरती अपना आनंद कैसा प्रकट कर रही है ?
  22. कवि बालकृष्ण शर्मा "नवीन" किस बात का वर्णन नहीं करना चाहता ?
  23. सब कैसे सोते थे ? तब पिछड़ा आदमी क्या करता था ?
  24. टाइम टेबल बनाने से क्या समस्या हुई ?

25. विज्ञान मानव के लिए वरदान है । समर्थन कीजिए ।
26. तावीज के गुण कौन से थे ?
27. गाँधीजी की पढ़ाई के बारे में आप क्या जानते हैं ?
28. बच्चे चोरी क्यों करते हैं ?
29. स्वच्छ शिला पर कौन और क्यों बैठा है ?
30. खाने पर कौन टूटते थे ? पिछड़ा आदमी अलग बैठे क्या करता था ?
31. मानव के तन-मन पर किसने आघात किया है ?
32. फालतू बातों को दूर करने के लिए लेखक हमें क्या सुझाव देते हैं ?

III. निम्न वाक्यों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए :

6 × 3 = 18

33. “जनाब, अब भी शक की कोई गुंजाइश बाकी है ?”
  - i) पाठ का नाम :
  - ii) लेखक का नाम :
  - iii) व्याख्या :
34. “इस कल में से ईमान या बेईमानी के स्वर निकलते हैं, जिन्हें ‘आत्मा की पुकार’ कहते हैं ।”
  - i) पाठ का नाम :
  - ii) लेखक का नाम :
  - iii) व्याख्या :
35. मैं तो मेरे नारायण की, आपहि हो गइ दासी रे ।  
लोग कहै मीरा भई बावरी, न्यात कहै कुलनासी रे ।
  - i) पद्य का नाम :
  - ii) कवि का नाम :
  - iii) व्याख्या :
36. मजहब नहीं सिखाता आपस में बैर रखना  
हिन्दी हैं हम, वतन है हिन्दोसताँ हमारा ।
  - i) पद्य का नाम :
  - ii) कवि का नाम :
  - iii) व्याख्या :

37. यत्र नार्यस्तु पूज्यंते रमंते तत्र देवता:

यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तत्रफलाः क्रियाः

i) पाठ का नाम :

ii) व्याख्या :

38. इतने तुम धनी हो, तो मुझे थोड़ा प्यार दोगे उधार, जिसे मैं सौगुने सूद के साथ लौटाऊंगा ।

i) कविता का नाम :

ii) कवि का नाम :

iii) व्याख्या :

IV. निम्नलिखित लेखक / कवि का परिचय दीजिए :

2 × 3 = 6

39. पांडेय बेचन शर्मा 'उग्र'

i) जन्म-स्थान, काल :

ii) कृतियाँ :

iii) अन्य जानकारियाँ :

40. तुलसीदास :

i) जन्म-स्थान, काल :

ii) कृतियाँ :

iii) अन्य जानकारियाँ :

V. निम्नलिखित पद्य भाग की पूर्ति कीजिए :

4

41. राग से .....

.....

.....

..... अपनी चाल ।

**अथवा**

आसरा मत .....

.....

.....

..... में राग ।

VI. निम्नलिखित पद्य भाग का सारांश लिखिए : 4

42. मधुर वचन ते जात मिट उत्तम जन अभिमान ।  
तनिक सीत जल सो मिटै, जैसे दूध उफान ॥

**अथवा**

जपमाला छापै तिलक, सरै न एकौ कामु ।  
मन कांचै नाचै वृथा, सांचै रांचै राम ॥

VII. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक छः-सात वाक्यों में लिखिए :  $2 \times 4 = 8$

43. अंग्रेज को किस बात का शौक था ? बिलवासीजी ने उसका लाभ कैसे उठाया ?

**अथवा**

बिलवासीजी लेट कर मर गये; दूसरे दिन सुबह आठ बजे तक मरे रहे — लेखक का क्या आशय है ? बताइए ।

44. नूतन विद्यालय कैसे अस्तित्व में आया ? वहाँ कौन-कौन से विषय पढ़ाये जाते थे ?

**अथवा**

जय कर्नाटक मासिक पत्रिका के बारे में लिखिए ।

VIII. निम्न प्रश्न का उत्तर छः-सात वाक्यों में लिखिए : 4

45. गोपिकाएँ कृष्ण के प्रति अपनी विरह वेदना किस प्रकार प्रकट करती हैं ?

**अथवा**

माखन चोरी करते हुए पकड़े जाने पर श्रीकृष्ण अपनी प्रतिक्रिया किस प्रकार व्यक्त करता है ?

**विभाग "B"**

**व्याकरण, अलंकार, छन्द - ( 20 अंक )**

IX. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिये गये हैं। सही विकल्प को चुनकर क्रमाक्षर सहित पूर्ण रूप से लिखिए :  $10 \times 1 = 10$

46. 'करना' शब्द का प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया रूप है

- |           |             |
|-----------|-------------|
| (A) कराया | (B) करवाना  |
| (C) करन   | (D) कराना । |

47. राम ..... बहन शीला है । इसमें उचित कारक शब्द से खाली जगह भरिए ।

- |        |          |
|--------|----------|
| (A) से | (B) के   |
| (C) की | (D) का । |

48. 'ग्वाला' का अन्य लिंग रूप है
- (A) ग्वाली (B) ग्वाले  
(C) ग्वालिया (D) ग्वालिन ।
49. 'इत्यादि' शब्द किस संधि का उदाहरण है
- (A) यण् संधि (B) गुण संधि  
(C) दीर्घ संधि (D) अयादि संधि ।
50. 'सूक्ष्म' शब्द का विलोम शब्द है
- (A) स्थूली (B) सूक्ष्माणु  
(C) स्थूल (D) महान ।
51. "इन्होंने सदाचार का तावीज़ बनाया है" – इस वाक्य का वाच्य परिवर्तन रूप है
- (A) इन्हें सदाचार का तावीज़ बनाया है  
(B) इनका सदाचार का तावीज़ बनाये हैं  
(C) इनसे सदाचार का तावीज़ बनाया गया है  
(D) इनको सदाचार का तावीज़ बनाना है ।
52. 'सपना' शब्द का बहुवचन रूप है
- (A) सपनाएँ (B) सपनों  
(C) सपन (D) सपने ।
53. 'सात्विकता' रेखांकित वर्ण में है
- (A) प्रत्यय (B) धातु  
(C) क्रिया (D) उपसर्ग ।
54. चार दिन ज्यों-त्यों में बीत गये ।  
रेखांकित शब्द व्याकरण की दृष्टि से क्या है ?
- (A) संज्ञा (B) सर्वनाम  
(C) विशेषण (D) क्रिया विशेषण ।
55. किसमें अननुरूप शब्द है ?
- (A) परमात्मा (B) गणेश  
(C) विद्यार्थी (D) देवालय ।

- X. प्रथम दो पदों से सूचित संबंधों के अनुरूप तीसरे पद से संबंधित पद लिखिए :  $4 \times 1 = 4$
56. मिठाई : मिठास :: मानव : ..... ।
57. प्रतिदिन : अव्ययीभाव समास :: राष्ट्रभाषा : ..... ।
58. घोड़ा : हय :: आँख : ..... ।
59. गाना गानेवाला : गायक :: कविता लिखने वाला : ..... ।
- XI. मात्राएँ लगाकर छन्द का लक्षण बताइए : 3
60. पद पखारि जलु पान, करि आपु सहित परिवार ।
- XII. अलंकार पहचानकर समझाइए : 3
61. चारू चन्द्र की चंचल किरणों, खेल रही थीं जल थल में ।

**विभाग "C"**  
**रचना - ( 13 अंक )**

- XIII. अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :  $2 \times 1\frac{1}{2} = 3$
62. (a) कमर कसना ।  
(b) वार करना ।
- XIV. 63. पत्र लेखन : 5
- शैक्षणिक प्रवास जाने के लिए 2,000 रुपये और अनुमति माँगते हुए पिताजी के नाम पत्र लिखिए ।

**अथवा**

कॉलेज में दाखिला होने के लिए स्थानांतरण पत्र और अंक पत्र माँगते हुए आवेदन पत्र लिखिए ।

- XV. निबंध लेखन :  $1 \times 5 = 5$
64. किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए :
- i) सामाजिक समस्याएँ  
ii) पर्यावरण प्रदूषण  
iii) राष्ट्रीय त्योहार ।

**06-H**

8

**CCE PR**

**PR - 6002**