

ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ, ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 003
KARNATAKA SECONDARY EDUCATION EXAMINATION BOARD,
MALLESWARAM, BANGALORE - 560 003

ಎಸ್.ಎಸ್.ಎಲ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜೂನ್, 2014
S.S.L.C. EXAMINATION, JUNE, 2014

ಮಾದರಿ ಉತ್ತರಗಳು
MODEL ANSWERS

ದಿನಾಂಕ : 17. 06. 2014

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **04-L**

Date : 17. 06. 2014

CODE NO. : **04-L**

ವಿಷಯ : ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆ — ತೆಲುಗು
Subject : FIRST LANGUAGE — TELUGU

[ಪರಮಾವಧಿ ಅಂಕಗಳು : 125

[Max. Marks : 125

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಉತ್ತರದ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರ	ಪ್ರಶ್ನಾನುಸಾರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಅಂಕಗಳು
		<p>ಈ ಕ್ರಿంది ಪ್ರಶ್ನಲಕು ಲೆದಾ ಅಸಂಪೂರ್ಣ ಕಥನಮುಲಕು ನಾಲ್ಕೆನಿ ಪರ್ಯಾಯ ಜವಾಬುಲನು ಇವ್ವಬಡಿನದಿ. ವಾಟಿಲ್ ಅತಿ ಸೂಕ್ತಮైన ಪೂರ್ಣ ಜವಾಬುನು ಎನ್ನುಕೊನಿ. ಇಚ್ಚಿನ ಸ್ಥಲಮುಲೊನೆ ಕ್ರಮಾಕ್ಷರಮು ತೊಡ ಪೂರ್ಣ ಜವಾಬುನು</p> <p>ವ್ರಾಯಮು :</p>	15 × 1 = 15
1.	(ಬಿ)	ದ್ವಿಗು	
2.	(ಸಿ)	ಸವರ್ಣದ್ವಿರ	
3.	(ಎ)	ಜಾತ್ರ	
4.	(ಬಿ)	ಪ್ರಕಾಶಿಂಚು ಕಿರಣಮುಲು (ಸೂರ್ಯುಡು)	
5.	(ಡಿ)	ತಲ	
6.	(ಬಿ)	ಕಾಂಡಮುಲು	
7.	(ಡಿ)	ಗುರು	
8.	(ಎ)	ನಗಣಂ	
9.	(ಸಿ)	ಅತಿಶಯೊಕ್ತಿ	
10.	(ಡಿ)	ಪದಿಹೆನು ರೆಕ್ಕ ವೈಪು	
11.	(ಸಿ)	ವರ್ಷಂ	
12.	(ಎ)	ಷಷ್ಠಿ	
13.	(ಬಿ)	ನಿರುಪಯೊಗಂ	
14.	(ಸಿ)	ಪರಿಯಾಸಕಂ	
15.	(ಡಿ)	ಗುಣ	

[Turn over

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
16.	క్రింది ఖాళీలను సరియైన పదములతో పూర్తి చేయుము : బట్టయు నీరు అముమాత్రము అప్పుడప్పుడు తాపత్రయం	5 × 1 = 5
21.	జతపరచి వ్రాయుము : 1) e) పరుషములు 2) d) యణ్ణులు 3) b) వృద్ధులు 4) c) గుణములు 5) a) ఔప విభక్తికములు	5 × 1 = 5
22.	ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు ఒక వాక్యములో సమాధానాలు వ్రాయండి : మాతృదేశం అనేమాట మచ్చట మనసుకు సంతోషము కలుగ చేయడు అనేవాడునీచుడు. డేగపావురంను తరుముకొని వచ్చింది. సూర్యోదయాన్ని అరికట్టింది సుమతి. గోనబుద్ధారెడ్డి రచించినది రంగనాథరామాయణం. యుగములు నాలుగు కృతియుగం, త్రేతాయుగం, ద్వాపరయుగం, కలియుగం.	10 × 1 = 10

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
27.	జోగయ్యమామకు అన్నం తెచ్చినది మనుమరాలు.	
28.	వ్యవహారిక భాషావాదిన్ని గిడుగు రామమూర్తి స్థాపించారు.	
29.	“ఎలిజబెత్” యుగం సామెతలకు స్వర్ణయుగం.	
30.	భరతుడు చిరకాలం మేనమామల వద్ద ఉండేవాడు.	
31.	మొదటి మూకీ సినిమా భీష్మప్రతిజ్ఞ.	
32.	క్రింది ప్రశ్నలకు మూడు లేక నాలుగు వాక్యములలో సమాధానములు వ్రాయుము :	15 × 2 = 30
32.	కాలుజారి పడిపోయినది. గిన్నె గుంతలో పిడిపోయెను నొసటిపై గాయమైంది.	
33.	జెండా ఎగురవేసినప్పుడు తెలుగుదేశంలోని ఆ బాల గోపాలయ్యతో ఆనందముతో శాంతిని పొందగలరు.	
34.	కవి జీవితాంతము ఎన్నో శాస్త్రములు, చదివి ఎన్నో రహస్యములు గ్రహించుటకాని ఇంకా ఎంతో తెలుసుకోవలసింది వున్నదని తెలుసుకున్నాడు.	
35.	ఓ శివాజీ మహారాజా నేను జయించితిన్న ఉత్సాహంతో నా ఇష్టాను సారంగా ప్రవర్తించినాను ఎటువంటి చెడు ఆలోచనా లేదు నేను మిమ్ములను శరణు వేడుచున్నాను అని చెప్పచూ శివాజీని శాంతిప జేశాడు	
36.	అర్జునుని గురించి సుభద్ర కపటసన్యాసిని వీరాగ్ర గణ్యుడైన అర్జునుడు మీకు తెలుసునా! అతడు నామేనత్త కొడుకు చాలా చురుకైనవాడు. ముందాలోచనకలవాడు. మంచిగుణములు గలవాడు. అందమైనవాడు పరాక్రమవంతుడు అని సుభద్ర కపట సన్యాసిని అడిగెను.	
37.	కలియుగంలో సజ్జనుల పరిస్థితి చాలా కష్టతరముగానుండును. పుణ్యము కొరకు చేయు పనులు పాపములుగా మారును. ఎక్కవగా మోసపోవుదురు. కష్టములకు గురి అవుతారు.	

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాసన	అంకాలు
38.	నిగళర్మ అక్క తమ్ముడిని మంచి దారిలో పెట్టాలనే ఆరాటంతో తమ్ముడికి ఎన్నోసేవలు చేసింది. మరదలిచే సేవలు చేయించెను నిగమ శర్మకు తలను దువ్వి సరిచేసి మెల్లగా మాటలు మొదలు పెట్టెను. తృప్తి కలుగునట్లు భోజనము పెట్టెను. ఎన్నోనీతులను భోదించెను.	
39.	సుబ్బమ్మగారు భర్త మరణించుటచే, తమ ఆరుగురు పిల్లలను విద్యావంతులుగ పెంచాలని ఒంగేలు చేరింది. పూటకూళ్ళ ఇల్లు పెట్టుకొని పిల్లలను చదివింప సాగింది.	
40.	జోగయ్యమామ భార్య అవసాన దసలో కూడా ఆమె ఇంటి సంగతులు మాట్లాడుతూవుంది. మూడే వాడికి ముడివెయ్యమంటే నామాట విన్నారుకాదు. అని భర్తని నిష్కారాలాడింది. రెండోకోడలు తనమాట వినటంలేదని వెళ్ళచేసుకుంది. మీకాపురం ఏమౌటందో అని ఆవేదన పడ్డది.	
41.	ప్రాచీన కావ్య భాషకున్న కొన్ని నియమాలను సడలించి, సులభ గ్రాంథికం అని ఒకటి తయారుచేసి దానికో వ్యాకరణం రచించారు. వీరేశలింగంగారు క్లిష్టస్థితిని గమనించి సులభ గ్రాంథికంకు కృషిచేశారు.	
42.	సేద్యానికి తగిన భూమి ఊరికి చేరువగా ఉండాలని, ఎకఖండంగా కుదురుగా, సారవంతంగా ఉండాలని, పల్లం తూముకిందా, మెరకకొండకింద ఉండాలని అలావుంటే అది సేద్యానికి తగిన భూమి అవుతుంది.	
43.	1902 వెలువడిన కృష్ణపత్రిక నుంచి ఈ నాటి దినపత్రికల వరకు తెలుగు పత్రికలు రాశిలోనూ, వాసిలోనూ శ్రేష్ఠమైన కవిగా పేరు తెచ్చుకున్నాయి. తెలుగు భాషను విస్తృతంగా వాడుకలోకి తీసుకొని వచ్చునవి ప్రాంతీయ పత్రికలు వార, మాస పత్రికలు దిన పత్రికలు నేడు ఎన్నోవెలువడినాయి. తెలుగు భాషను విస్తృతిగా వాడుకలోకి తీసుకొని వచ్చునవి ప్రాంతీయ పత్రికలు.	
44.	కృత్తిక నక్షత్రము ఒక గడియ మిగిలియున్నది. రోహిణి నక్షత్రము వచ్చిన తర్వాత అయోధ్యకు ప్రవేశించవలెనని గురువులు భరతున్ని ఆదేశించిరి.	
45.	వ్యస్తాక్షరి అనగా ఒక సంస్కృత వాక్యముగాని, తెలుగు వాక్యముగాని విడివిడిగా అక్షరాలు రాసి అవధానికి అప్పుడప్పుడు ఒక్కొక్క అక్షరము అందించుటను వ్యస్తాక్షరి అని అంటారు.	
46.	పోడోఫిలం మొక్క నుంచి తీసిన ఒక విధమైన జిగురును చర్మంపై మొలిచిన చిన్న చిన్న పులిపిరి కాయలను తీసివేయడానికి వాడతారు.	

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
47.	<p>ఈ క్రింది సందర్భములను వివరించండి :</p> <p>పాఠము : శివాజీ శీలం</p> <p>కవి : గడియారం వేంకటేశశాస్త్రి</p> <p>సందర్భం : మహమ్మదీయ స్త్రీలతో శివాజీ ఈ పై వాక్యం పలికెను</p>	6 × 3 = 18
48.	<p>పాఠము : శరణాగత రక్షణ</p> <p>కవి : గోనబుద్ధారెడ్డి రచించిన రంగనాథ రామాయణం</p> <p>సందర్భం : శ్రీరాముడు, వీభీషణుని తన తమ్ముడితో సమానంగా చూచు కొనెదను అని అభయమిచ్చిన సందర్భంలోనిది.</p>	
49.	<p>పాఠము : మమకారం</p> <p>కవి : త్రిపురనేని గోపీచంద్</p> <p>సందర్భం : కూలీలు కొందరు తలగుడ్డలు విప్పుకొని పడుకున్నారు జోగ్యమామ లేవండ్రా అనికేకలేశాడు</p>	
50.	<p>పాఠము : అపాయం-ఉపాయం</p> <p>కవి : శ్రీ పరవస్తు చిన్నయ సూరి</p> <p>సందర్భం : ధనగుప్తుడు లోహమును తన ఇంటిలోని ఎలుకలు తినివేసినవని ఇంద్రపాలితుడుతో ఈ పై వాక్యము పలికిన సందర్భములోనిది.</p>	
51.	<p>పాఠము : ప్రతిమ నాటకం</p> <p>కవి : డా॥ జి.వి. కృష్ణారావు</p> <p>సందర్భం : దశరథుని యొక్క ప్రతిమను చూసి భరతుడు దేవకులికుడుతో ఈ పై వాక్యం పలికెను.</p>	
52.	<p>పాఠము : ప్రబోధం</p> <p>కవి : రాయప్రోలు సుబ్బారావు</p> <p>సందర్భం : ఆంధ్రుల సంస్కృతి పట్టదల, సాహిత్యము పోరుషము మొదలగునవి జ్ఞాపకము తెచ్చుకొన్న సందర్భంలోనిది.</p>	

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
53.	<p>ఈ క్రింది కవులయందు ఇద్దరిని మాత్రమే దేశ, కాల, గ్రంథ, బిరుదాదులను వివరింపుము :</p> <p>కవి : కాళీజీనారాయణ రావు</p> <p>జననం : 1914 వ సెప్టెంబరు 9 వ తేది</p> <p>బిరుదం : అచ్చమైన ప్రజాకవి</p> <p>రచనలు : నాగొడవ అను పేరుతో రచనలు సాగినవి.</p>	2 × 3 = 6
54.	<p>కవి : జానమద్ది హనుమచ్ఛాస్త్రి</p> <p>కాలం : 5. 9. 1926</p> <p>బిరుదం : రాష్ట్రభాషా విశారద అనువిద్యార్హతలు గలవాడు</p> <p>రచనలు : నాట్యకళా ప్రపూర్ణ బళ్ళారి రాఘవ</p> <p style="text-align: center;">లేదా</p> <p>కవి : కీ.శే. దుమ్మూరి రామిరెడ్డి</p> <p>జననం : 1885 వ నవంబర్ 9 వ తేది</p> <p>బిరుదం : కవి కోకిల అనే బిరుదాంకితుడు</p> <p>రచనలు : అగ్నిప్రవేశం, నైవేద్యం, నక్షత్రమాల</p>	
55.	<p>ఈ క్రింది వాక్యమునందలి అలంకారమును వివరింపుము :</p> <p>ఉపమేయం — రాజులేని ప్రజలు</p> <p>ఉపమానం — కాపరులేని గోవులు</p> <p>ఉపమావాచకం — వలె</p> <p>సమానధర్మం — నిలయము</p> <p>ఈ నాలుగు ధర్మములను కలిగి వుంది కనుక ఇది ఉపమాలంకారము అని పిలవబడును.</p>	3

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
56.	<p>ఈ క్రింది పద్యపాదమునకు గణవిభజన చేసి, యతిని గుర్తించి ఏ పద్యపాదమో తెలుపుము :</p> <p style="text-align: center;"> U U U U U U U పడబ డ వారు చున్ వడ కు పట్టి న తల్లి ని తండ్రి నేలలో న జ భ జ జ జ ర </p> <p>లక్షణములు :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) పై పాదమునందు (న జ భ జ జ జ ర) అను గణములున్నవి. 2) పై పాదము నందు 21 వ అక్షరములు కలవు. 3) ప్రాస నియమము కలదు 4) 1-11 వ అక్షరము యతి స్థానము <p>కానుక ఇది 'చంపకమాల' వృత్తమునకు చెందినది.</p>	3
57.	<p>ఈ క్రింది పద్యమునకు సారాంశమును వ్రాయుము :</p> <p>నిగమశర్మ అక్క తన తమ్మునితో ఏరా తమ్ముడా! మీ భావ నీరాకనీసం (నిగమశర్మ) తన భావ చంద్రుని వెన్నెల కొరకు నముద్రం ఎదురు చూసునట్లు నిగమశర్మ భావ అతని కోసం ఎదురు చూశాడు అని భావము.</p>	4
58.	<p>ఈ కింది పద్యమును పాదభంగము లేకుండా వ్రాయుము :</p> <p style="text-align: right;">సరియైన ప్రతిపాదమునకు 1 మార్కు</p> <p style="text-align: right;">నాలుగు పాదములకు</p>	4 × 1 = 4

[Turn over

ప్రశ్న సంఖ్య	ప్రశ్నానుసార మౌఖ్యమాపన	అంకాలు
59.	క్రింది ప్రశ్నలకు 10 లేక 12 వాక్యములలో జవాబులు వ్రాయుము :	3 × 4 = 12
నుండి		
61.	ఉపోద్ఘాతము	1 మార్కు
	విషయానికి	2 మార్కులు
	ముగింపు	1 మార్కు
	మొత్తం	4 మార్కులు
62.	లేఖ	1 × 5 = 5
	స్థలము, తేది, సంబోధన	1 మార్కు
	విషయానికి	2 మార్కులు
	ముగింపు	1 మార్కు
	చిరునామ, విలాసం	1 మార్కు
	మొత్తం	5 మార్కులు
63.	ఈ కింది వానిలో ఏదేని ఒక విషయమును గూర్చి ఒక వ్యాసమును రాయుము :	1 × 5 = 5
	ఉపోద్ఘాతము	1 మార్కు
	విషయానికి	3 మార్కులు
	ముగింపు	1 మార్కు
	మొత్తం	5 మార్కులు
	* అక్షర దోషము లేకుండా, గుండ్రముగా, సరియైన సమాధానములు వ్రాసిన మంచి మార్కులు ఇవ్వబడను.	